Wzór pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym

Wzór pracy z dziećmi w wieku przedszkolnym w programie ks. Kerna 1856 r.

Wzór pracy tę wyobrażam sobie w sposób następujący:

1) elementów zajęć lekcyjnych dostarcza metodyk *); ustawia je w ramy teoretycznych podstaw pracy lekcyjnej z dziećmi danego typu (schematu); tu należy też zagadnienie hotel zamkniętowanie i spraw uczęszczających;

2) elementów zajęć wszystkich ma specjalności od:

a) zajęć plastycznych – artystycznych i praktycznych

b) lekcyjny i czytelniczo ~~nez~~

c) żywego słowa (recytacje, opowiadanie)

d) śpiew i muzyka

e) gier, zabaw i sportów (uproszczenie fizyczne na wszystkich dziedzinach);

f) obchodzenie uroczystości

3) dostrzeganie wyboru tych elementów i wykorzystywanie ich jako środków w praktyce wychowawczej wychowawcy zajęć wszelkich" (w terminologii przyjętej: zajęć wszystkich") w ścisłym kontakcie z metodykiem, który interpretuje te sprawy w świetle teoretycznych zasad Diaki i wnosi uwagi w części zagadnień, dotyczących wychowania dzieci chorych na poszczególne schematy.

Dla uściślenia pracy wymienionych dzieci chorych wszystkich zajęć, których opracowania od strony praktycznej metodyk musi uchwycić jako podstawy swej pracy, podaję tu wykaz tych lekcji, przyjmując podział ~~ich na~~: podany wyżej 1) ~~dzieci płaczy~~ z pewnymi skrótami.

verte

*) nie wymieniam tu dostarczenia przez niego teoretycznych podstaw pracy na danym dziale i jego podziałach (Gnaslic, Heine Medine, Little itd)

Spisany materyał i obliczone na takich zasadach zestawienia mogą być użyte przy ułożeniu planu i instytucji działów „B" i „C" ⊛ oraz metodyka ogólnego.

A. Dział plastyczny – artystyczny i praktyczny:

a) 1) rysunek dziecka i dla dziecka (zwłaszcza na tablicy
2) modelowanie " " w glinie wraz z malowaniem wytworów
3) wytłoczenki, wycinanki, stemplowanie,
4) zapełnianie zabawki (dostarczenie
6) wyrób zabawek przez dzieci środowe i stałe –
c) wyroby pomocy szkolnych o typie modeli
5) wyrób przedmiotów użytecznych praktycznej (przez dzieci stałe) jak pendrele, szkoły ubrania itd
6) ~~wyro~~ elementy szycia, dziurowania, robót ze bumaki, reperacje ubrań;
7) wchłonięcie
8) wyroby z drzewa, metalu, skóry

B) Książka i żywe słowo:
1) opowiadania dziecka i dla dziecka
2) Książka dla dziecka
3) czytanie (głośne) i recytacja dziecka i dla dziecka

C) Śpiew i muzyka –
1) śpiew dzieci i dla dzieci
2) muzyka – formy udostępnienia

D) Teatr
1) Teatr lalki: z wytworami (kukiełki, maskotki, pacyjki) i gra z innymi wdzięk lalek
~~wytworami~~ gra podstawy scenografii (dekoracji, tła, mimiczne scenki przemowy; dostarczanie tekstów literackich na potrzeby teatralne lalek.
2) Teatr żywy: teatr gramy przez dzieci i dla dzieci; dostarczanie tekstów, elementy scenografii
3) Teatr cieni
4) Teatr improwizowany: z zabawkami (dla dzieci mających) „bajki chodzące" i inne formy improwizacji teatralnej

E) Gry i zabawy: dostarczenie repertuaru do potrzeb przez
F) Ćwiczenia usprawniające fizycznie (zwłaszcza elementy dla usprawniania ruchliwości)