

Marja, Grzegorzewska

1. Od czego uzależniona jest jedność ustroju ?
 / od powiązania funkcyjnego wszystkich narządów przez ośrodki układu nerwowego/
i jedność ich wzajemnego stosunku do otaczającego środowiska.
2. Co reguluje wszystkie czynniki ustroju i pracę narządów wewnętrznych
 / kora mózgowa - podkorze - przede wszystkim/.
3. Co reguluje stosunki zachodzące między ustrojem, a środowiskiem zewnętrznym,
 do którego ustroj się przystosowuje jaknajkorzystniejszy aby zaspokoić swoje
 potrzeby, uchronić się przed _____ i wpływać na środowisko.
 / ośrodkowy układ nerwowy/.
4. Co zabezpiecza jedność ustroju i warunków życia
 / wyższa działalność nerwowa kory mózowej i odruchy warunkowe/
5. Jaki jest mechanizm fizjologiczny tego zjednoczenia ? / bodźce płynące ze
 świata zewnętrznego przez analizę i odruchy warunkowe, które są podstawą
 związku ustroju z otoczeniem.
6. Co kieruje ciągłym przystosowaniem się ustroju u zwierząt _____ i czło-
 wieka do otoczenia, do stale zmiennych warunków otoczenia, to znaczy utrzy-
 mywanie stanu równowagi między ustrojem i światem otaczającym / ośrodkowy
 układ nerwowy/ .
17. W tym przystosowaniu się do środowiska, co ma największe znaczenie /plastycz-
 ność zachowania się, która się wzbogaca zależnie od sprawności procesów koro-
 wych/.
8. Różnica w plastyczności zwierząt wyższych i niższych / zależy od stopnia ewolu-
 cji układu nerwowego %:
9. Jak się zwierzęta wyższe przystosowują /przez szybką zmianę jednych odru-
 chów warunkowych nad drugie - dzięki plastyczności np. pies i kij/.
10. Co się dzieje przy szybkich zmianach ze zwierzętami wyższymi / giną, bo mają
 sztywne odruchy bezwarunkowe i warunkowe też np. śmia i ogień /
11. Jaka jest rola wyższych ośrodków nerwowych w życiu ustroju, odbywa się w nich:
 1/ przystosowanie ustroju jako całości do środowiska zewnętrznego i tworzą
 się najwyższe formy wzajemnego oddziaływania między ustrojem, a otocze-
 niem.
 2/ wzajemne powiązania wszystkich procesów fizjologicznych, zachodzących
 między w środowisku wewnętrznym ustroju.
 3/ zachodzi synteza i wciąż zmieniająca się koordynacja wszystkich zewnętrznych
 i wewnętrznych czynności życiowych ustroju, dzięki czemu jest zapewniona
 złożona jedność funkcjonalna.

12. Jak można wytknąć fizjologiczne mechanizmy związku między jakimś działaniem pedagogicznym na ucznia i wynikami tych działań. /od małości dziecko uczy się przez na podstawie doświadczeń, że jedne bodźce oznaczają jakieś zjawisko czy stan, które mają określone znaczenie dla zaspokajania potrzeb, albo dla ochrony, a inne - mają inne znaczenia. Z czasem dziecko coraz więcej różnicuje te sygnały. I prócz słowa coraz więcej zjawisk i obiektów staje się dla niego określonymi sygnałami. Może reagować na jakieś sygnały od razu albo i z czasem /.
13. Fizjologicznie co leży u podstawy wychowania / odruchy warunkowe/ to połączenie między określonymi czynnościami, zjawiskami zewnętrznymi i określonymi na nie odpowiedziami ustroju/.
14. Co jest podstawową sprawą wychowania
/ wyuczanie i nowych rodzajów reagowania - trzeba dawny zahamować. Presura, karność wewnętrzna, nawyk, przyzwyczajenia, dziecko chwyci pokarm ręką. Głodne dzwonek na obiad, a ono idzie myć ręce i ustala kolejność. Pod tym względem jest już wychowane/.
15. Co to jest wychowanie
/ kształtowanie całych systemów odruchów warunkowych o charakterze tendencji społecznych, pobudzeń i hamulców natury etycznej, społecznych i kształcenie korzystnych i dojrzałych społecznie /.
Wszystkie środki działania fizjologiczne pedagogiczne i słowo są w fizjologii nauczania bodźcami ze świata zewnętrznego. W wyniku ich stałego działania w korze tworzą się odruchy warunkowe, ich układy, stereotypy dynamiczne, które się wzbogacają - stąd owem, tworzy się skomplikowana praca układów syntezy i analizy, które się wyraża w myśleniu a co za tym idzie i zachowaniu się, a więc w zależności od treści i kierunku działań pedagogicznych może się kształtować i odpowiednie zachowanie /.
16. Jak wyjaśnić mechanizm fizjologiczny stereotypów dynamicznych
/wszystkie bodźce w korze pozostawiają pewien układ pomiędzy tymi śladami, a różnymi odcinkami mózgu, które jakimiś czynnościami ustroju wytwarzają pewne połączenia. Te połączenia mogą wiązać bardzo dużo śladów, bodźców, które kiedyś zadziały i minęły. Szczegół przypomina jakieś przeżycie, to tworzą już kaskady odruchów warunkowych, wyjaśniające gromadzenie się doświadczeń zdobywania wiedzy. Jak jakieś bodźce i zespoły powtarzają się stereotypowo i często to i złożone reakcje na nie będą częste i wzmacniają ślady i ich połączenia. Stereotypy nerwowe - powtarzający się układy warunków zewnętrznych.
"wewnętrzne światło - ślad po nim i małym śladem i odcinkiem mózgu się połączenia czasowe.

17. Dlaczego coraz łatwiej jest żyć np w jakimś Domu Dziecka /bo stereotypia układu warunków - rytm dnia - zewnętrzne utrwalac będzie coraz więcej wszelkie ślady bodźce i drogi połączeń , więc wykonywanie czynności będzie coraz łatwiejsze.
18. Różne rodzaje stereotypów dynamicznych
kolejność bodźców
stereotypowe właściwości jakiegoś zjawiska się powtarzają
" jakiejś osoby
lub typu ludzi
światopogląd.
19. Kiedy się stereotyp dynamiczny nie wytwarza.
20. Co go wzmacnia i co go osłabia. Tryb życia., formy współżycia, nawyki, obraz życia człowieka stosunek do osób bliskich światopogląd itp.
21. Czemu przebudowa jest twórcza ?
22.
/ reakcja na bodźce może wzrastać tylko w pewnych granicach - wadliwość reakcji korowych , po czym już siły bodźce powoduje się odruchów warunkowych, a później zanik. Bodźce zbyt silne powodują hamowanie ochronne. Przebudowa stereotypu dynamicznego związana jest z życiem uczuciowym jednostki.
trud, zmęczenie, niepokój /.
23. Od czego zależy powodzenie w przebudowie stereotypów dynamicznych / warunki stereotypu zewnętrznego, typ układu nerwowego, stopień łatwości systemu bodźców, atmosfera zakładu, indywidualność, pomoc nauczyciela-wychowawcy./
24. W jakich warunkach będą się kształtowały korzystne stereotypy dynamiczne o charakterze tendencji społecznych ?
/ dobrze przemyślana , planowa organizacja życia i pracy wychowanka, dostateczne podstawy materialne, dostosowanie warunków pracy do sił i możliwości, pogodna atmosfera, jasne plany perspektywiczne, regulaminy przemyślane, zwyczaje zarządzenia, zaczynać od wczesnego dzieciństwa..
25. Czemu stereotypy dynamiczne są korzystne ?
/dyscyplinują, ukształtują życie ograniczają wysiłek nerwowy wprowadzają spokój i ład w życie /. Nawyki.
26. Czemu od wczesnego dzieciństwa trzeba dbać aby dobrze kształtować ?
27. Poprawić wychowanie trudniej, niż dobrze wychwytać. Czemu ?

28. Co to jest I układ sygnałowy ?

Układ związków czasowych, które powstają na skutek bezpośredniego odbierania światła zewnętrznego w postaci wrażeń i wyobrażeń jakgdyby gromadzą ce się materiały odbijające świat.

Układ sygnałów w zmysłowych.

29. Co to jest II układ sygnałowy ?

Z materiałów tych buduje się myślenie, gdyż jednocześnie w korze mózgowej tworzą się czasowe związki na uogólnienie tych danych bezpośrednich postrzegania - proces wyższej syntezy i analizy

porównywanie, wyodrębnianie cech istotnych i ze wspólnych wielu jednostkom - uogólnianie podporządkowanie jakimś symbolizmowi słownemu, klasyfikacje itp.

Układ sygnałów słownych.

Stosunki zachodzące między przedmiotami, wiązania logiczne, wykrywa prawa przyrody i życia społecznego, tworzą się normy i przekazuje to mózgowi.

30. Jakie znaczenie ma II układ sygnałowy w wychowaniu ?

Tworzą możliwości wpływów wychowawczych. Znaczenie słowa !

31. Dlaczego się zwalcza werbalizm ?

Bo słowo musi mieć jak najbogatszą treść. Wywieszki, pogadanki,

32. Kiedy słowo buduje wychowawczo ? A kiedy działa destrukcyjnie ?

/może budować tylko, żeby treść była dobra, ale może i hamować - zdenerwowanie np. /

33. Siła działania słowa na korę mózgową.

blednie, czerwienieje.

Marie, Grzegorzewska

1. Od czego uzależniona jest jedność ustroju ?
/ od powiązanie funkcyjnego wszystkich narządów przez ośrodki układu nerwowego/
i jedność ich wzajemnego stosunku do otaczającego środowiska.
2. Co reguluje wszystkie czynniki ustroju i pracę narządów wewnętrznych
/ kora mózgowa - podkorze - przede wszystkim/.
3. Co reguluje stosunki zachodzące między ustrojem, a środowiskiem zewnętrznym, do którego ustrój się przystosowuje jaknajkorzystniej żeby zaspokoić swoje potrzeby, uchronić się przed i wpływać na środowisko.
/ ośrodkowy układ nerwowy/.
4. Co zabezpiecza jedność ustroju i warunków życia
/ wyższa działalność nerwowa kory mózgowej i odruchy warunkowe/
5. Jaki jest mechanizm fizjologiczny tego zjednoczenia ? /bodźce płynące ze świata zewnętrznego przez analizę i odruchy warunkowe, które są podstawą związku ustroju z otoczeniem.
6. Co kieruje ciągłym przystosowaniem się ustroju u zwierząt i człowieka do otoczenia, do stale zmiennych warunków otoczenia, to znaczy utrzymywanie stanu równowagi między ustrojem i światem otaczającym / ośrodkowy układ nerwowy/ .
7. W tym przystosowaniu się do środowiska, co ma największe znaczenie /plastyczność zachowania się, która się wzbogaca zależnie od sprawności procesów korynych/.
8. Różnica w plastyczności zwierząt wyższych i niższych / zależy od stopnia ewolucji układu nerwowego %:
9. Jak się zwierzęta wyższe przystosowują /przez szybką zmianę jednych odruchów warunkowych nadrugie - dzięki plastyczności np. pies i kija/.
10. Co się dzieje przy szybkich zmianach ze zwierzętami wyższymi / giną, bo mają sztywne odruchy bezwarunkowe i warunkowe też np. śmia i ogień /
11. Jaka jest rola wyższych ośrodków nerwowych w życiu ustroju, odbywa się w nich
 - 1/ przystosowanie ustroju jako całości do środowiska zewnętrznego i tworzą się najwyższe formy wzajemnego oddziaływania między ustrojem, a otoczeniem.
 - 2/ wzajemne powiązania wszystkich procesów fizjologicznych, zachodzących między w środowisku wewnętrznym ustroju.
 - 3/ zachodzi synteza i wciąż zmieniająca się koordynacja wszystkich zewnętrznych i wewnętrznych czynności życiowych ustroju, dzięki czemu jest zapewniona złożona jedność funkcjonalna.

12. Jak można wytkumyć fizjologiczne mechanizmy związku między jakimś działaniem pedagogicznym na uczenia i wynikami tych działań. /od młodości dziecko uczy się przez na podstawie doświadczeń, że jedno bodźce oznaczają jakieś zjawisko czy stan, które mają określone znaczenie dla zaspakajania potrzeb, albo dla ochrony, a inne - mają inne znaczenia. Z czasem dziecko coraz więcej różnicuje te sygnały. I przez słowa coraz więcej zjawisk i obiektów staje się dla niego określonymi sygnałami. Może reagować na jakieś sygnały odrazu albo i z czasem /.
13. Fizjologicznie co leży u podstawy wychowania / odruchy warunkowe/ to połączenie między określonymi czynnościami, zjawiskami zewnętrznymi i określonymi na nie odpowiedziami ustroju/.
14. Co jest podstawową sprawą wychowania
/ wyuczenie i nowych rodzajów reagowania - trzeba dawny zahamować. Presura, karność wewnętrzna, nawyk, przyzwyczajenia, dziecko chwyci pokarm ręką. Głodne dawonek na obiad, a ono idzie myć ręce i ustala kolejność. Pod tym względem jest już wychowane/.
15. Co to jest wychowanie
/ kształtowanie całych systemów odruchów warunkowych o charakterze tendencji społecznych, pobudzeń i hamulców natury etycznej, społecznych i kształcenie korzystnych i dojrzałych społecznie /.
Wszystkie środki działania wychowawcze pedagogiczne i słowo są w fizjologii nauczania bodźcami ze świata zewnętrznego. W wyniku ich stałego działania w korze tworzą się odruchy warunkowe, ich układy, stereotypy dynamiczne, które się wzbogacają - skomplikowane, tworzy się skomplikowane prace układów syntezy i analizy, które się wyraża w myśleniu a co za tym idzie i zachowaniu się, a więc w zależności od treści i kierunku działań pedagogicznych może się kształtować i odpowiednio zachowanie /.
16. Jak wyjaśnić mechanizm fizjologiczny stereotypów dynamicznych
/wszystkie bodźce w korze pozostawiają pewien układ pomiędzy tymi śladami, a różnymi odcinkami mózgu, które jakimś czynnościami ustroju wytwarzają pewne połączenia. Te połączenia mogą wiązać bardzo dużo śladów, bodźców, które kiedyś zadziałały i minęły. Szczegół przypomina jakiegoś przebiegu, te tworzą już kategorie odruchów warunkowych, wyjaśniające gromadzenie się doświadczeń zdobywania wiedzy. Jak jakieś bodźce i zespoły powtarzają się stereotypowo i często te i skłócone reakcje na nie będą częste i wzmacniają ślady i ich połączenia. Stereotypy nerwowe - powtarzający się układ warunków zewnętrznych.
"wewnętrzne światło" - ślad po nim i małym śladem i odcinkiem mózgu się połączenia czasowe.

17. Dlaczego coraz łatwiej jest żyć np w jakimś Domu Dziecka /bo stereotypia układu warunków - rytm dnia - zewnętrznie utrwalac będzie coraz więcej wszelkie ślady bodźce i drogi połączeń, więc wykonywanie czynności będzie coraz łatwiejsze.
18. Różne rodzaje stereotypów dynamicznych
kolejność bodźców
stereotypowe właściwości jakiegoś zjawiska się powtarzają
" jakiejś osoby
lub typu ludzi
światopogląd.
19. Kiedy się stereotyp dynamiczny nie wytwarza.
20. Co go wzmacnia i co go osłabia. Tryb życia., formy współżycia, nawyki, obraz życia człowieka stosunek do osób bliskich światopogląd itp.
21. Czemu przebudowa jest trudniejsza ?
22.
/ reakcje na bodźce może wzrastać tylko w pewnych granicach - wadliwość reakcji korowych, po czym już siły bodźca powoduje się odruchów warunkowych, a później zanik. Bodźce zbyt silne powodują hamowanie ochronne. Przebudowa stereotypu dynamicznego związana jest z życiem uczuciowym jednostki.
trud, zmęczenie, niepokój /.
23. Od czego zależy powodzenie w przebudowie stereotypów dynamicznych / warunki stereotypu zewnętrznego, typ układu nerwowego, stopień łatwości systemu bodźców, atmosfera zakładu, indywidualność, pomoc nauczyciela-wychowawcy. /
24. W jakich warunkach będą się kontaktowały korzystne stereotypy dynamiczne o charakterze tendencji społecznych ?
/ dobrze przemyślana, planowa organizacja życia i pracy wychowanka, dostateczne podstawy materialne, dostosowanie warunków pracy do sił i możliwości, pogodna atmosfera, jasne plany perspektywiczne, regulaminy przemyślane, zwyczaje zarządzenia, zaczynać od wczesnego dzieciństwa..
25. Czemu stereotypy dynamiczne są korzystne ?
/dyscyplinują, ułatwiają życie ograniczają wysiłek nerwowy wprowadzają spokój i ład w życie /. Nawyki.
26. Czemu od wczesnego dzieciństwa trzeba dbać aby dobrze kontaktować ?
27. Poprawić wychowanie trudniej, niż dobrze wychować. Czemu ?

28. Co to jest I układ sygnałowy ?

Układ związków czasowych, które powstają na skutek bezpośredniego odbierania światła zewnętrznego w postaci wrażeń i wyobrażeń jakgdyby gromadzą ce się materiały odbijające świat.
Układ sygnałów w zmysłowych.

29. Co to jest II układ sygnałowy ?

Z materiałów tych buduje się myślenie, gdyż jednocześnie w korze mózkowej tworzą się czasowe związki na uogólnienie tych danych bezpośrednich postrzegania - proces wyższej syntezy i analizy porównywanie, wyodrębnianie cech istotnych i wspólnych wielu jednostkom - uogólnianie podporządkowanie jakimś symbolizmowi słownemu, klasyfikacje itp.
Układ sygnałów słownych.

Stosunki zachodzące między przedmiotami, wiązania logiczne, wykrywa prawa przyrody i życia społecznego, tworzą się normy i przekazuje to mózgowi.

30. Jakie znaczenie ma II układ sygnałowy w wychowaniu ?

Tworzą możliwości wpływów wychowawczych. Znaczenie słowa !

31. Dlaczego się zwalczą werbalizm ?

Bo słowo musi mieć jak najbogatszą treść. Wywieszki, pogadanki,

32. Kiedy się owo buduje wychowawczo ? A kiedy działa destrukcyjnie ?

/może budować tylko, żeby treść była dobra, ale może i hamować - zdenerwowanie np. /

33. Silne działanie słowe na korę mózgową.

blednie, czerwienieje.

Marie Grzegorzewska

1. Od czego uzależniona jest jedność ustroju ?
/ od powiązania funkcyjnego wszystkich narządów przez ośrodki układu nerwowego /
i jedność ich wzajemnego stosunku do otaczającego środowiska.
2. Co reguluje wszystkie czynniki ustroju i pracę narządów wewnętrznych
/ kora mózgowa - podkorze - przede wszystkim/.
3. Co reguluje stosunki zachodzące między ustrojem, a środowiskiem zewnętrznym,
do którego ustrój się przystosowuje jaknajkorzystniej ażeby zaspokoić swoje
potrzeby, uchronić się przed i wpływać na środowisko.
/ ośrodkowy układ nerwowy/.
4. Co zabezpiecza jedność ustroju i warunki życia
/ wyższa działalność nerwowa kory mózgowej i odruchy warunkowe/
5. Jaki jest mechanizm fizjologiczny tego zjednoczenia ? /bodźce płynące ze
świata zewnętrznego przez analizę i odruchy warunkowe, które są podstawą
związku ustroju z otoczeniem.
6. Co kieruje ciągłym przystosowaniem się ustroju u zwierząt i czło-
wieka do otoczenia, do stale zmieniających warunków otoczenia, to znaczy utrzy-
mywanie stanu równowagi między ustrojem i światem otaczającym / ośrodkowy
układ nerwowy/ .
7. W tym przystosowaniu się do środowiska, co ma największe znaczenie /plastycz-
ność zachowania się, która się wzbogaca zależnie od sprawności procesów koro-
nych/.
8. Różnica w plastyczności zwierząt wyższych i niższych / zależy od stopnia ewol-
ucji układu nerwowego /:
9. Jak się zwierzęta wyższe przystosowują /przez szybką zmianę jednych odru-
chów warunkowych na drugie - dzięki plastyczności np. pies i kija/.
10. Co się dzieje przy szybkich zmianach ze zwierzętami wyższymi / rina, bo mają
szybkie odruchy bezwarunkowe i warunkowe też np. śmiech i płacz /
11. Jaka jest rola wyższych ośrodków nerwowych w życiu ustroju, odbywa się w nich
1/ przystosowanie ustroju jako całości do środowiska zewnętrznego i tworzą
się najżywsze formy wzajemnego oddziaływania między ustrojem, a otocze-
niem.
2/ wzajemne powiązanie wszystkich procesów fizjologicznych, zachodzących
wewnątrz w środowisku wewnętrznym ustroju.
3/ zachodzi synteza i wciąż zmieniająca się koordynacja wszystkich zewnętrznych
i wewnętrznych czynności życiowych ustroju, dzięki czemu jest zapewniona
złożona jedność funkcjonalna.

12. Jak można wytłumaczyć fizjologiczne mechanizmy związku między jakimś dzie-
łem pedagogicznym na ucznia i wynikami tych działań. /od młodości
dziecko uczy się przez na podstawie doświadczeń, że jedne bodźce oznaczają
jakieś zjawisko czy stany, które mają określone znaczenie dla zaspakajania
potrzeb, albo dla ochrony, a inne - mają inne znaczenia. Z czasem dziecko
coraz więcej różnicuje te sygnały. I przez słowa coraz więcej zjawisk i
obiektów staje się dla niego określonymi sygnałami. Może reagować na ja-
kieś sygnały od razu albo i z czasem /.
13. Fizjologicznie co leży u podstawy wychowania / odruchy warunkowe/
to połączenie między określonymi czynnościami, zjawiskami zewnętrznymi i ok-
reślonymi na nie odpowiedziami ustroju/.
14. Co jest podstawową sprawą wychowania
/ wyuczenie i nowych rodzajów reagowania - trzeba dawać zehano-
wad. Wzrost, karność wewnętrzną, nawyk, przyzwyczajenie, dzie-
cko chwyci pokarm ręką. Środki dzwonił na obiad, a ono idzie
z ręką i ustala kolejność. Pod tym względem jest już wychowane/.
15. Co to jest wychowanie
/ kształtowanie całych systemów odruchów warunkowych o charakterze
tendencji społecznych, pobudzeń i hamulców natury etycznej, społecz-
nych i kształcenie korzystnych i dojrzałych społecznie /.
Wszystkie środki działania fizjologiczne pedagogiczne i szowe
se w fizjologii nauczenia bodźcami ze świata zewnętrznego. W wyni-
ku ich stałego działania w korze tworzą się odruchy warunkowe, ich
układy, stereotypy dynamiczne, które się wzbogacają - skłowa ,
tworzy się skomplikowane prace układów syntezy i analizy, które
się wyraża w myśleniu a co za tym idzie i zachowaniu się, a więc
w zależności od treści i kierunku działań pedagogicznych może
się kształtować i odpowiednie zachowanie /.
16. Jak wyjaśnić mechanizm fizjologiczny stereotypów dynamicznych
/wszystkie bodźce w korze pozostawiają pewien układ pomiędzy
tymi śladami, a różnymi odcinkami mózgu, które jakimś
czynnościami ustroju wytwarzają pewne połączenia. Te połączenia
mogą wiązać bodźce dając ślady, bodźców, które kiedyś zadziały
i miały. Szczegół przypomina jakiegoś przelocie, to tworzą już kwi-
oushy odruchów warunkowych, wyjaśniające groundzenie się doświad-
czeń, zdobywania wiedzy. Jak jakie" bodźce i zespaly postarzają
się stereotypowo i często to i słowane reakcje na nie będą częste
i wzmacniają ślady i ich połączenia. Stereotypy nerwowe - posta-
rzający się układ warunków zewnętrznych.
"wewnętrzne światło - ślad po nim i bezym śladem i odcinkiem mózgu
się połączenia czasowe.

17. Błędnym czasem odzwierciedla jest być np w jakimś Domu Dziecka /po stereotypia układu warunków - rytm dnia - szumnie utrwalad będąc coraz więcej wszelkie ślady bodźca i drozi pażęce, więc wykonywanie czynności będąc coraz łatwiejsze.
18. Różne rodzaje stereotypów dynamicznych
kolejność bodźców
stereotypowe właściwości jakiegoś zjawiska się powtarzają
" " jakiejś osoby
lub typu ludzi
światopogląd.
19. Kiedy się stereotyp dynamiczny nie wytwarza.
20. Co go wzmacnia i co go osłabia. Tryb życia, formy współżycia, nawyki, obrat życia człowieka stosunek do osób bliskich światopogląd itp.
21. Czemu przebudowa jest twórcza ?
22.
/ reakcja na bodźce może wzrastać tylko w pewnych granicach - wadliwość reakcji korowych , po czym już siły bodźce powoduje się odruchów warunkowych, a później zanik. Bodźce zbyt silne powodują hamowanie ochronne. Przebudowa stereotypu dynamicznego związana jest z życiem uczuciowym jednostki.
trud, zmęczenie, niepokoje /.
23. Od czego zależy porażenie w przebudowie stereotypów dynamicznych / warunki stereotypu zewnętrznych, typ układu nerwowego, stopień łatwości systemu bodźców, atmosfera zakładu, indywidualność, pomoc nauczyciela-wychowawcy./
24. W jakich warunkach będą się kształtowały korzystne stereotypy dynamiczne o charakterze tendencji społecznych ?
/ dobrze przemyślana , planowa organizacja życia i pracy wychowanka, dostateczne podstawy materialne, dostosowanie warunków pracy do siły i możliwości, pogodna atmosfera, jasne plany perspektywiczne, regularny przesyłane, zwyczaj zarządzania, zaczynać od wczesnego dzieciństwa..
25. Czemu stereotypy dynamiczne są korzystne ?
/dyscyplinują, ułatwiają życie ograniczają wysiłek nerwowy wprowadzają spokój i ład w życie /. Nawyki.
26. Czemu od wczesnego dzieciństwa trzeba dbać aby dobrze kształtować ?
27. Poprawić wychowanie trudniej, niż dobrze wychować. Czemu ?

28. Co to jest I układ sygnałowy ?
Układ związków czasowych, które powstają na skutek bezpośrednio odbierania światła zewnętrznego w postaci wrażeń i wyobrażeń jakgdyby przesłaną do się materiały odbijające świat.
Układ sygnałów w myślowych.
29. Co to jest II układ sygnałowy ?
Z materiałów tych buduje się myślenie, gdyż jednocześnie w korze mózgowej tworzą się czasowo związki na uogólnienie tych danych bezpośrednich postrzegania - proces wyższej syntezy i analizy porównywanie, wyodrębnianie cech istotnych i ze wspólnych wielu jednostek - uogólnianie podporządkowanie jakimiś symbolizmemi słownymi, klasyfikacje itp.
Układ sygnałów słownych.
Stosunki zachodzące między przedmiotami, więzania logiczne, wykrywa prawa przyrody i życia społecznego, tworzą się normy i przekazują to mózgowi.
30. Jakie znaczenie ma II układ sygnałowy w wychowaniu ?
Tworzą możliwości wpływów wychowawczych. Znaczenie słowe !
31. Dlaczego się zwalena werbalizm ?
Bo słowo musi mieć jak najbogatszą treść. ywieszki, pogadanki,
32. Kiedy się owo buduje wychowawczo ? A kiedy działa destrukcyjnie ?
/może budować tylko, żeby treść była dobra, ale może i hamować - zdenerwowanie np. /
33. Siza działania słowe na korę mózgową.
blednie, czerwienieje.

Maria Jędrzejowska

1. Czym jest jedność ustroju ?
/ od powiązania funkcji i organów wszystkich narządów przez ośrodki układu nerwowego /
i jedność ich wzajemnego stosunku do otaczającego środowiska.
2. Co reguluje wszystkie czynniki ustroju i pracę narządów wewnętrznych
/ kora mózgowa - podkorze - przede wszystkim /.
3. Co reguluje stosunki zachodzące między ustrojem, a środowiskiem zewnętrznym,
do którego ustroj się przystosowuje: jaknajkorzystniej sobie zaspokoić swoje
potrzeby, uchronić się przed i wpływać na środowisko.
/ ośrodkowy układ nerwowy /.
4. Co zabezpiecza jedność ustroju i warunki życia
/ wyższe działalność nerwowa kory mózgowej i odruchy warunkowe /
5. Jaki jest mechanizm fizjologiczny tego zjednoczenia ? / bodźce płynące ze
świata zewnętrznego przez analizę i odruchy warunkowe, które są podstawą
związku ustroju z otoczeniem.
6. Co kieruje ciągłym przystosowaniem się ustroju u zwierząt i człowieka
do otoczenia, do stale zmieniających warunków otoczenia, to znaczy utrzy-
mywanie stałej równowagi między ustrojem i światem otaczającym / ośrodkowy
układ nerwowy / .
7. W tym przystosowaniu się do środowiska, co ma największe znaczenie /plastycz-
ność zachowania się, która się wzbogaca zależnie od sprawności procesów koro-
wych /.
8. Różnica w plastyczności zwierząt wyższych i niższych / zależy od stopnia ewol-
ucji układu nerwowego /.
9. Jak się zwierzęta wyższe przystosowują /przez szybkie zmiany jednych odru-
chów warunkowych na drugie - dzięki plastyczności np. pies i kija /.
10. Co się dzieje przy szybkich zmianach ze zwierzętami wyższymi / rina, bo mają
sztywne odruchy bezwarunkowe i warunkowe też np. śmiech i płacz /
11. Jaka jest rola wyższych ośrodków nerwowych w życiu ustroju, odbywa się w nich
1/ przystosowanie ustroju jako całości do środowiska zewnętrznego i tworzą
się najwyższe formy wzajemnego oddziaływania między ustrojem, a otocze-
niskim.
2/ wzajemne powiązanie wszystkich procesów fizjologicznych, zachodzących
między w środowisku zewnętrznym ustroju.
3/ zachodzi synteza i więź zalegająca się koordynacja wszystkich zewnętrznych
i wewnętrznych czynności życiowych ustroju, dzięki czemu jest zapewniona
skłócona jedność funkcjonalna.

12. Jak można wytłumaczyć fizjologiczne mechanizmy związku między jakimś działaniem pedagogicznym na ucznia i wynikami tych działań. /od młodości dziecko uczy się przez na podstawie doświadczeń, że jedne bodźce oznaczają jakieś zjawisko czy stan, które mają określone znaczenie dla zaspakajania potrzeb, albo dla ochrony, a inne - mają inne znaczenia. W czasie dziecko coraz więcej różnicuje te sygnały. I przez słowo coraz więcej zjawisk i obiektów staje się dla niego określonymi sygnałami. Może reagować na jakiegoś sygnały odruchowo albo i z czasem /.

13. Fizjologicznie co leży u podstawy wychowania / odruchy warunkowe/ to połączenie między określonymi czynnościami, zjawiskami zewnętrznymi i określonymi na nie odpowiedziami ustroju/..

14. Co jest podstawową sprawą wychowania

/ wyuczenie i nowych rodzajów reagowania - trzeba dawać zachować. Proste, karność wewnątrzna, nawyk, przyzwyczajenia, dziecko chwyci pokarm ręką. Głodno dzwoni na obiad, a ono idzie rwać rękę i ustala kolejność. Pod tym względem jest już wychowane/.

15. Co to jest wychowanie

/ kształtowanie całych systemów odruchów warunkowych o charakterze tendencji społecznych, pobudzeń i hamulców natury otycznej, społecznych i kształtowanie korzystnych i niekorzystnych społecznie /.
Wszystkie drogi kształtowania warunkowego i słowo są w fizjologii nauce bodźcami ze świata zewnętrznego. W wyniku ich stało się działanie w korze tworzą się odruchy warunkowe, ich układy, stereotypy dynamiczne, które się wzmacniają - są owas, tworzą się skomplikowane prace układów syntezy i analizy, które się wyraża w myśleniu a co na tym idzie i zachowaniu się, a więc w zależności od treści i kierunku działań pedagogicznych może się kształtować i odpowiednio zachowanie /.

16. Jak wyjaśnić mechanizm fizjologiczny stereotypów dynamicznych

/Wszystkie bodźce w korze powodują pewien układ powiądzący z tymi śladami, a różnymi odcinkami mózgu, które jakimiś czynnościami ustroju wytwarzają pewne połączenia. Te połączenia mogą wiązać bardzo duże ślady, bodźców, które kiedyś zadziały i niestety. Szczegół przywołane jakiegoś przykładem, to tworzą już kategorie odruchów warunkowych, wyrażającą przesłanie się doświadczeń zdobywania wiedzy. Jak jakieś bodźce i zespoły powtarzają się stereotypowo i częste to i zrobione wskazuje na nie będą częste i wzmacniają ślady i ich połączenia. Stereotypy nerwowe - powstają z układów warunków wewnętrznych.

"wewnętrzne światło - ślad po nim i mały ślad i odcinkiem mózgu się połączenie czasowe.

17. Kluczem do zrozumienia jest być np w jakimś domu dziecka /do stereotypia układu warunków - rytm dnia - zewnętrzne utrwalenie będzie coraz więcej wszelkie ślady bodźca i drogi połączeń, więc wykonywanie czynności będzie coraz łatwiejsze.
18. Różne rodzaje stereotypów dynamicznych
kolejność bodźców
stereotypowe właściwości jakichś zjawiska się powtarzają
" " " " " "
jakiejś osoby
lub typu ludzi
zwłaszcza itp.
19. Kiedy się stereotyp dynamiczny nie wytworza.
20. Co go wzmacnia i co go osłabia. Tryb życia, formy współpracy, nawyki, obraz życia człowieka stosunek do osób bliskich dwuletniowie itp.
21. Czemu przebudowa jest trudna?
22.
/ reakcja na bodźce może wzrastać tylko w pewnych granicach
- wadliwość reakcji korowych, po czym już siły
bodźca paraliżuje się odruchów warunkowych, a
później zanik. Bodźce zbyt silne powodują hamowanie ochronne.
Przebudowa stereotypu dynamicznego związana jest z życiem
uczuciowym jednostki.
trud, niepokoje, niepokój /.
23. Od czego zależy powodzenie w przebudowie stereotypów dynamicznych / warunki stereotypu zewnętrzne, typ działania warunkowego, stopień złożoności systemu bodźców, atmosfera zakładu, indywidualność, poziom nauki i psychofizycznej /
24. W jakich warunkach będą się kształtować korzystne stereotypy dynamiczne o charakterze tendencji społecznych?
/ dobrze przemyślane, planowe organizacja życia i pracy
wychowawca, dostateczne podstawy materialne, dostosowanie
warunków pracy do sił i możliwości, porządna atmosfera, jasne
plany pracy fizycznej, regularny przemysł, wyszej
zarządzenia, zaczęły od wczesnego dzieciństwa..
25. Czemu stereotypy dynamiczne są korzystne?
/ dyscyplinują, ukatwiają życie ograniczają wysiłki nerwowy
wprowadzają spokój i ład w życie / . Nawyki.
26. Czemu od wczesnego dzieciństwa trzeba dbać o dobrą kondycję?
27. Poprawić wychowanie trudniej, niż dobrze wychować. Czemu?

28. Co to jest I układ sygnałowy ?

Układ związków czasowych, które powstają na skutek bezpośredniego odbierania światła sensorycznego w postaci obrazów i wyobrażeń jakgdyby gromadzą co się materialnie odbijające światło.
Układ sygnałów w zmysłowych.

29. Co to jest II układ sygnałowy ?

Z materiałów tych buduje się myślenie, gdyż jednocześnie w kora mózgową tworzą się czasowe związki na uogólnienie tych danych bezpośrednich postrzeżenia - proces wyższej syntazy i analizy porównywanie, wyodrębnianie cech istotnych i wzm wspólnych wielu jednostkom - uogólnianie podporządkowanie
Jakiemuś symbolizmowi słownemu, klasyfikacje itp.

Układ sygnałów słownych.

Stosunki zachodzące między przedmiotami, wiązania logiczne, wykrywa prawa przyrody i życia społecznego, tworzą się normy i orzekają je to różni.

30. Jakie znaczenie ma II układ sygnałowy w wychowaniu ?

Tworzą możliwości wpływów wychowawczych. Inaczej słowo !

31. Dlaczego się zwalca werbalizm ?

Bo słowo musi mieć jak najbogatszą treść. Wywieszki, pogadanki,

32. Kiedy się ono buduje wychowawczo ? A kiedy działa destrukcyjnie. ?

/może budować tylko, żeby treść była dobra, ale może i hamować - zdemotywowanie np. /

33. Jakie działania słowo na korę mózgową.

blednie, osłabienie.