

P r o g r a m z a j ę ć p r a k t y c z n y c h

Zadaniem zajęć praktycznych słuchaczy Studium jest zapoznanie ich z szeregiem technik potrzebnych w ich zajęciach lekcyjnych i pozalekcyjnych, dzieci wszystkich typów upośledzeń oraz z właściwościami materiału i narzędzi, co stanowi podstawę politechnizacji.

Dział niewidomych.

Swobodne wypowiedzianie się dziecka za pomocą różnych materiałów. Wykonywanie różnych przedmiotów, związanych z metodą "ośrodków pracy".

- | | |
|---|--|
| <p>1. Prace z owoców
warzyw i liści.
4 godz.</p> | <p>Liście; składanie, przebijanie, spinanie.
Nakrycia głowy, paski.</p> <p>Tworzywo leśne nietrwałe - miękkie. Jarzębina, głóg, jałowiec, dzika róża, kalina, owoce klonu, jesionu, drobne ziemniaki, buraki, marchew, kaczany kapusty, dynie, tykwy, galasówki.</p> <p>Trwałe tworzywo - twarde.
Fasola, bób groch, makówki, żołędzie, kasztany, orzechy, szyszki drzew szpilkowych.</p> |
| <p>2. Prace z gliny.
18 godz.</p> | <p>Lepienie kulek, wałeczków, kostek, pasków, krążków.
Modelowanie, lepienie: owoców, grzybków, jarzyn okopowych, naczyń, narzędzi pracy, ptaków / w różnych pozycjach/, ludzi przy pracy, zestawianie scen rodzajowych np. zagroda.
Lepienie planów, figur geometrycznych, modelowanie roślin i ich części. Modelowanie obiektów geograficznych, modelowanie rąk, nóg i główek do kukiełek.</p> |
| <p>3. Prace z włóczki,
słomy i sitowia.
6 godz.</p> | <p>Plecenie warkoczy, / na 3 sploty, na 4, 5, 6, 7, 8 splotów/. Robienie czapek na głowę, kapeluszy, torebek.
Plecenie słomianek, mat / wzorce na tabl./</p> |
| <p>4. Prace ze sznurka.
6 godz.</p> | <p>Wykonywanie skakanek, lejc, plecenie pasków, siatek, torebek.</p> |

5. Szycie 6 godz. Przyszywanie guzików, haftek, pętelek, wieszaków i tańców siemek /wzorce na tablicy /.
Szycie zabawek: lalka, miś, kot, pies, piłka, pantofle miękkie do celów scenicznych.
6. Prace z papieru kartonu i tekt. falistej. 6 godz. Zaginanie, oddzieranie, rozcinanie papieru i szycie. Wycieraczka, pukawki, kółki, pudełka, domki, wózki.
7. Prace z kory i drewna. 4 godz. Kora drzew szpilkowych i niektórych liściastych. Gałązki kruszyny, wierzby, dzikiego bzu, leszczyny, brzozy i różne patyki.
Wystrugiwanie z kory sosnowej kódek, koników w połączeniu z patykami - wykonanie ławek, stołu, grabi, drabinek, płotów.
8. Roboty z różnych materiałów. 4 godz. Nieużytki i odpadki - cienki drut, szpulki, pudełka od zapalek, od pasty, korki, przędza kolorowa. Gałązki kruszyny, wierzby, bzu dzikiego, leszczyny. Wózki, samochody, domki. Zestawienie scen rodzajowych. Wyznaczanie figur geometrycznych drucikiem. Rys. Zastępczy.

D z i a ł S a n a t o r y j n y .

Wykonanie przedmiotów związanych z nauczaniem z metodą "Ośrodków pracy".

1. Prace z owoców i warzyw. Jak w dziale dla niewidomych z bardziej urozmaiconą tematyką, a to: wykonanie postaci zwierząt i ptaków, postaci ludzkich, drzew.
Wykonanie scen rodzajowych.
2. Prace z gliny, plasteliny. Lepienie lalek, zwierząt, ptaków, owoców, jarzyn, pieczywa, naczyń kuchennych, środków lokomocji. Zestawienie scen rodzajowych. /Spółdzielnia owocowo-warzywnicza, sad owocowy, zagroda /.
Malowanie wykonanych przedmiotów farbą klejową i plakatówką.

Modelowanie główek, rąk, nóg do kukiełek, wykonanie odcisków foremek z papki papierowej.

3. Prace z włóczki, słomy i sitowia. Wykonanie lalek, zwierząt domowych i inne tematy jak w dziale dla niewidomych oprócz płecenia mat.
4. Szycie Jak w dziale dla niewidomych oraz wykonanie z klisz za-
kładek, pudełek, ramek, z filcu - kwiatów, pasków, rękawiczek, portmonetek, futerałów, podłatek pod kwiaty; wykonanie zwierząt, ludzików.
5. Prace ze sznurka Jak w dziale dla niewidomych.
6. Prace z papieru, kartonu i tektury falistej. Jak w dziale dla niewidomych z większym nasileniem prac wykonanych z tektury falistej jak: wnętrze domu, meble, pokój sypialny, jadalny, kuchnia, środki lokomocji, fabryka, Spółdzielnia, domy mieszkalne, ulica.
/Prace zespołowe./
Wycinanka, nalepianka, wydzieranka.
7. Prace z kory i drewna. Postacie ludzkie, zwierzątka, wózki. Wykonanie scen rodzajowych.
8. Prace z różnych materiałów. Jak w dziale dla niewidomych, oraz zestawienie scen rodzajowych: żniwa, sad kwitnący na wiosnę, ogród, ludzie przy pracy /Prace zespołowe /.

~~Dział architektury i rzeźby i rzeźby w różnorodności~~

Wykonanie przedmiotów związanych z nauczaniem i wychowaniem metodą "Ośrodków pracy".

1. Prace z owoców i warzyw. Jak w dziale sanatoryjnym.
4 godz.
2. Prace z gliny. Jak w dziale sanatoryjnym, oraz omówienie wykonania cegieł, suszenia, wypalania i przygotowania Zaprawy murarskiej.
8 godz.

3. Prace ze słomy
i sitowia.
2 godz. Jak w dziale dla niewidomych.
4. Prace ze sznurka
4 godz. Jak w dziale dla niewidomych.
5. Szycie. Jak w dziale dla niewidomych. Praca zespołowa.
6. Prace z papieru,
kartonu i tektury
falistej.
4 godz. Jak w dziale sanatoryjnym. Praca zespołowa.
7. Prace z różnych
materiałów.
4 godz. Jak w dziale sanatoryjnym. Praca zespołowa.

/ Wanda Osikowska /