

Obrazy z podpisami

Postawa fizyczna niewidomego
i jego ruchy

1. Niewidomy idzie w przestrze-
ni nieznanej bez pomocy

Orientacja niewidomego w przes-
trzeni

2. Niewidomy idzie nieznana
ulicą z pomocą psa specjal-
nie szkolonego
3. Niewidomy wchodzi do niezna-
nej sali i nadsłuchuje
4. Niewidome dziecko zgubiło
idąc drogą blaszane wia-
derko

Wyjaśnienia obrazów

Niewidomy idzie w przestrzeni
nieznanej bez żadnej pomocy /las-
ka, pies, przewodnik/. Sposób trzy-
mania głowy. Ruchy "ochronne" i
"szukające" rąk. stawianie stóp
"wyczuwające" pewna sztywność
całej sylwetki, postawa "nadsłu-
chująca" i "dotykowo badawcza".

Z pomocą psa specjalnie wyszkolo-
nego idzie niewidomy w przestrze-
ni nieznanej ulicą, Nadsłuchuje
czy można przejść przez jezdnię.

Puka łaską w podłogę, klaszcze
w ręce, stuka nogą, ażeby poznać
czy to jest pusta sala -/rezonans/

Szuka wokoło rękami, namyśla się
i w końcu bierze garść żwiru, rzuci
wokoło i nadsłuchuje

/i znajduje w ten sposób wiaderko/

*mo
2*

5. Niewidomy nie uderza o
ciężarowy samochód w
kierunku którego się
zbliżał

Na drodze stoi ciężarowy samochód
idzie w tym kierunku niewidomy.
W odległości paru kroków zwalnia
-wyciąga ręce i w końcu zatrzymu-
je się /fale odbitego powietrza
i zmiana w odgłosie kroków, a
może i czucia termiczne/.
Może niech sam niewidomy powie
czemu się zatrzymał.

6. Niewidomy sam wraca ze
szkoły do warsztatów. Zna
drogę.

Uczeń kończący szkołę zawodową
idzie ze szkoły do warsztatów
- zna drogę, więc omija przeszkody,
idzie pewnym krokiem /doświadczenie,
wprawa/.

7. Niewidomy idzie ul. Spiską
do Instytutu Pedagogiki
Specjalnej - pierwszy
raz.

Idzie niewidomy z białą laską
nieznaną ulicą. Bada teren nogą.
Przesuwa laską po krawężni. Nadsłuchuje,
Od czasu do czasu przesuw-
suwa laską przed sobą.

4. Wiedza
Drogi rewalidacji od
przedszkola

8. Zabawy małych niewidomych

W sali z zabawkami lub na boisku
niewidome dzieci z przedszkola
bawią się w piłkę, gry ruchowe.
Sala z zabawkami różnymi.

9.a/Szkoła podstawowa niewidomych.

Program zwykły 7-letniej Szko-
ły Podstawowej - tylko metoda
i pomoce naukowe inne.

W nauce niewidomy brak wzro-
ku kompensuje drogą dotykowo
mięśniową i słuchową.

9. Alfabet Braille'a

Na ekranie zjawia się alfabet
Braille'a

Napis albo ktoś wyjaśnia

Konwencjonalne znaki punkto-
we odpowiadające literom al-
fabetu , oprócz i znaku
przestankowym wyprowadzone
są z 6-ciu punktów po 2 w
3 szeregach / dotyk lepiej
wyczuwa punkty niż linię
ciągłą/. Odległość między
punktami odpowiada progowi
pobudliwości dotykowej
czubka palca, a 6 punktów
nie przekracza możliwości
jednorazowego ^{całkowitego} uchwycenia
uwaga 6 prostych elementów.

10. Pisanie punktowe na tablicz-
kach

Uczeń VIII kl. pisze piórem
Braille'a.

11. Zestawienie objętości
książki drukowanej dla
widzących i dla niewide-
mych "w pustyni i w
puszczy".
- Na stole leży jeden tom "W pustyni i w puszczy" dla ^{niewidomych} niewidomych i obok ta sama książka dla ^{niewidomych} widzących.
12. Wprawa w czytaniu w kl. VIII
- Uczniowie VIII kl. kolejno głośno czytają po kilka zdań.
13. Niewidomy pisze na maszy-
nie pismem punktowym
- Niewidomy pisze na maszynie Piechta pokazać napisaną kartkę.
14. Niewidomy pisze "czarnym"
na zwykłej maszynie.
- Biegły piszący niewidomy pisze na zwykłej maszynie
15. Sekcja geografii w kl. . . .
czytanie z map
- W klasie różne rodzaje map rozwieszone na ścianie. Uczniowie głośno, kolejno odczytują.
16. Wycieczka dzieci kl. . . .
do sadu - zbieranie owoców.
- Nauczyciel mówi w klasie, że jest wycieczka do sadu po owoce. Dzieci idą gromadką do sadu może śpiewają, a można pozostawić im zupełną swobodę. W sadzie orientują się w sytuacji: kosze do zbierania owoców, drabiny przy drzewach, Młodsze dzieci zbierają otrzęsione jabłka z ziemi, większe zrywają ze zwisających gałęzi,

zręczniejsze wchodzić nawet na drabiny i na drzewa. Zarejestrować rozmowy dzieci i ich pytania. Przychodzi nauczyciel niewidomy wyjmując zegarek i zapowiada koniec lekcji.

17. Zegarek niewidomych z kopertą bez szkła. Mocne metalowe wskazówki. Niewidomy dotykiem odczytuje godzinę.

Na ekranie zegarek niewidomych

18. Pauza w szkole

Pauza na boisku (grz i zabawy)
gimnastyka

19. Życie niewidomych dzieci w zakładzie poza lekcjami

Szereg przesuwających się obrazów. ~~Pobudka, wstawanie, porządkowanie sypialni, śniadanie. Pomoc w kuchni /obieranie ziemniaków/ zmywanie, szycie, ~~czyszczenie~~ /nawlekanie igły na języku/.~~

2. Prace w ogrodzie.

~~Gimnastyka. Gry i zabawy.~~

Przygotowanie zawodowe niewidomych.

Ciepłe kąpiele

Przed niewidomymi stoją otworem szkoły średnie i

wyższe z wyjątkiem studiów
wymagających bezwzględnie
udziału wzroku jak: me-
dyцина, architektura,
biologia i inne.

Dziedziną ulubioną niewi-
domych jest muzyka i praca
w tej dziedzinie

20. Klasa muzyczna

21. Warsztat szczerkarski

22. Koszykarski

23. Tkacki

24. Dziwiarski

25. Mechaniczny

Nauka muzyki i przegląd pracy w
tych warsztatach. Zwrócenie uwagi
na postawę, ruchy przy tych pra-
cach, *poskarski wyrostki kręgosłupa*

Niewidomy w życiu społecz-
nym.

Niewidomi w różnego rodzaju
wytwórnictwach i spółdzielniach
nie tylko dochodzą do wyra-
bienia normy, ale często ją na-
wet przekraczają.

Obecnie pracuje w prze-
mysle w Polsce

Przegląd pracy niewidomych w
wytwórnictwach różnego rodzaju.