

*M/naponewski*

FILM DZWIĘKOWY. G Ł U S I

INSTYTUT GŁUCHONIEMICH

Warszawa, Pl. 3-ch Krzyży 4/6

0,razy z podpisami

Wyjaśnienie 0,razów

~~Słyszanie skutków dźwięku~~

*Brak* słuchu, głusi kompensują drogą wzrokową, głusi rozmawiający.

1. migi
2. daktylografia
3. alfa,et palcowy
4. czytanie z ust

Rozmowy dzieci na pauzie.  
Dwóch głuchych rozmawia alfa,etem palcowym. Pokazać na ekranie ten alfa,et z podpisami liter.  
Słyszący rozmawia z głuchymi mówi: powtórz to co powiem -  
W tym roku jest piękna jesień.  
Głuchy powtarza to słowami.

2. Orientowanie się na podstawie wibracji

Głuchy idzie asfaltową szosą z tyłu za nim nadjeżdża rowerzysta, dzwoni, woła, w końcu o,jeżdża go w około.

5. Głuchy nie słyszy dzwonka  
Wyczuwa jednak wibracje spowodowane jazdą samochodu.

Później z tyłu nadjeżdża samochód ciężarowy - głuchy z,acza.

6. Dzieci głuche tańczące  
walcę

Ktoś gra na pianinie walcę.  
Dzieci wibracjami podłogi dzieci  
tańczą w takt walcę.

7. Pukanie w podłogę zwraca u-  
wagę.

W dużej sali głuche wyglądają przez  
okno. Ktoś wchodzi i chce go za-  
wołać, więc puka nogą w podłogę,  
aby zwrócić jego uwagę.

8. Kontrola sprawności  
działania maszyny na pod-  
stawie wibracji

*Kontrola tokarki*

*Nadłone wibracje uosia powoduje  
wzrostowe działanie maszyny.  
Głuchy to odczuje, wstrząsnie  
maszynę i poprawia wibracje  
uosa.*

*Jeżeli motor przy mechanicznej  
maszynie wstrząsnie wzrostowe działać  
- głuchy wstrząsnie go, ruka bledu  
i po naprawieniu - pracuje dalej*

*To samo dzieje się przy maszynie  
krawieckiej. Jeżeli maszyna wstrząsnie  
głuchy nie odczuje - rytm maszyny zmienia  
się i głuchy przestaje pracować - ruka bledu.*

Drogi rewalidacji już od przedszkola

Zabawy dzieci - ćwiczenia oddechowe i wywołanie głosu

Dzieci zebrane przy stole w przedszkolu bawią się: puszczają bąbelki mydlane, gaszą świece, wydechem popychają piłkę po stole.

S z k o ł a

Zakres materiału programowego 4-5 kl. zwykłej szkoły podstawowej.

Czytanie z ust.

Nauczyciel w klasie przywołuje dzieci do uwagi pukaniem w podłogę. Następnie stojąc na wyrost dzieci /i okna/ mówi do wszystkich. Dzieci odczytują i wykonują daną czynność, ewentualnie powtarzają zdanie.

W nauce nowy głuchy <sup>kompenzacja</sup> brak drogi słuchowej ~~kompenzacja~~ drogą wzrokową i dotykowo-niędźniową.

W klasie i przed lustrem siedzi nauczyciel z dzieckiem i wymawia <sup>jakis</sup> dźwięk.

Uczeń wpatrzony w usta nauczyciela stara się i swoje tak ułożyć. Następnie kładzie rękę na krtani nauczyciela i na swojej /porównujemy dźwięki/.

Nauczyciel wymawiając dany dźwięk trzyma rękę ucznia przed ustami swymi /sila wydechu/. Nauczyciel

Łopatką wskazuje dziecku <sup>w ustach</sup> jaka  
powinna być w danym wypadku po-  
zycja języka w stosunku do pod-  
niebienia.

Ł.c. nauki mowy - nowe nazwy  
owoców

Wycieczka z klasą i do sadu.  
Dzieci zbierają owoce: jabłka i  
gruszki. Nauczyciel pokazuje im  
na karcie napisy odpowiednie i  
jednocześnie je powtarza wskazu-  
jąc dany owoc.

Powtarza te nazwy najzdolniejszy  
i najlepszy uczeń, powrót do  
klasy, nazywanie przyniesionych  
owoców i lepienie <sup>ich</sup> z gliny.

Łekcja polskiego w VIII-iej kl.

Czyta najlepszy i najzdolniejszy  
uczeń, później inni opowiadają.

Łekcja rysunków w VIII kl.

Uczniowie rysują w klasie.

Cluści mają w tym kierunku  
specjalne uzdolnienia i zami-  
łowania. To też niektórzy kształ-  
cą się w tym kierunku w szko-  
łach średnich i wyższych  
/graficy, architekci/

Pokazać na ekranie kilka naj-  
lepszych z rysunków.

Życie w zakładzie

Sniadanie. Zbiórka, gry ruchowe.  
Ćwiczenia gimnastyczne /dźwięki  
i ruchy/.

5-letnia Szkoła Zawodowa  
Głuchych - wprowadza ich w  
nurt życia przemysłowego  
kraju

Króciutki przegląd wszystkich war-  
szatów w Instytucie Głuchoniemych  
w Warszawie.

Głusi w życiu społecznym.  
Dorośli głusi pracujący w  
wytwórniach różnego typu

Głusi Kilka obrazów głuchych pra-  
cujących w różnych fabrykach i  
spółdzielniach .

W ostatnim obrazie jeden z nich  
mówi: "Wydajność pracy człowieka  
głuchego nie tylko dorównuje, ale  
i przekracza normy pracy człowieka  
słyszącego. Obecnie w wytwórniach  
i spółdzielniach pracy w Polsce  
pracuje . . . . ."